



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ  
CAMPUS DE QUIXADÁ  
PRÓ-REITORIA DE CULTURA**

**MUSEU 360 - LEVANDO JACINTO DE SOUSA PARA O MUNDO**

**SELEÇÃO DE BOLSISTA DO PROGRAMA DE PROMOÇÃO DA CULTURA ARTÍSTICA –  
CAMPUS DE QUIXADÁ**

**EDITAL 01**

A coordenação do projeto “Museu 360 - Levando Jacinto de Sousa para o mundo”, do Campus da UFC em Quixadá, torna público que estão abertas as inscrições para a **seleção de 1 (uma) pessoa bolsista remunerada** do Programa de Promoção da Cultura Artística - PPCA.

Pessoas interessadas em se inscrever no processo de seleção deverão enviar um e-mail para o contato [joaovilnei@gmail.com](mailto:joaovilnei@gmail.com) com a documentação exigida no item 3 deste edital, entre **26 a 28 de março de 2025**.

**1. Características do Programa**

- a. A bolsa é disponibilizada pela Pró-Reitoria de Cultura, regida com base no [edital nº 02/2024](#), e seus aditivos, e que informa sobre remuneração, período da bolsa, condições para permanecer na mesma, e compromisso de submeter trabalho para Encontros Universitários 2025.
- b. As bolsas terão duração de 09 (nove) meses, perfazendo o período de abril a dezembro de 2025.
- c. A bolsa remunerada tem carga horária de 12 (doze) horas semanais e valor mensal de R\$ 700,00 (setecentos reais).

**2. Características do Projeto**

O projeto visa criar uma experiência de visita virtual ao Museu Histórico Jacinto de Sousa, localizado em Quixadá, CE, priorizando o uso de softwares e hardwares livres. Utilizando câmeras 360°, o acervo do museu em exposição será digitalizado e disponibilizado online, permitindo que o público possa explorar o patrimônio histórico de Quixadá de forma interativa e acessível.

As atividades do projeto incluem a captura de imagens 360° de parte do acervo do museu, o desenvolvimento de uma plataforma virtual de visitação e a integração de modelos 3D digitais, de modo a enriquecer a experiência do usuário. O projeto pretende promover o acesso à cultura e à história local, estimulando o interesse e a valorização do patrimônio de Quixadá a partir de uma abordagem inovadora.

**3. Requisitos para a participação do processo seletivo**

- a. Ser discente do curso de Design Digital e estar matriculado, no mínimo, em 12 (doze) horas semanais durante a vigência da bolsa;

- b. Ter disponibilidade de 12 (doze) horas semanais para a realização das atividades da bolsa;
- c. Fazer parte do projeto de pesquisa “Museus aumentados”.

#### 4. Realização da inscrição

- a. Até as **23h59 do dia 28 de março de 2025**, os candidatos devem enviar para o e-mail [joaovilnei@gmail.com](mailto:joaovilnei@gmail.com) os seguintes documentos:
  - a. Histórico Escolar atualizado (2025.1) emitido pelo SIGAA;
  - b. Carta de intenções justificando o interesse em participar do projeto.

#### 5. Etapas do Processo Seletivo

- a. Envio, por email, entre os dias **26 e 28 de março de 2025**, da documentação solicitada. Cada item da documentação será avaliado e receberá notas entre 0 e 10;
- b. Entrevista, a ser realizada no dia **31 de março de 2025**, a partir das 11 horas, nas dependências do Campus da UFC em Quixadá. A Entrevista receberá nota entre 0 e 10;
- c. A Nota Final geral será calculada da seguinte forma:  $IRA * 0,3 + CI * 0,5 + EN * 0,2 = NF$ . (IRA – Índice de Rendimento Acadêmico, CI – Nota da carta de intenções; NE – Nota Final da Entrevista; NF – Nota Final);
- d. À primeira pessoa colocada no processo seletivo será atribuída a bolsa remunerada. Em caso de empate, seguem, na ordem, os critérios de desempate: (1) Nota da carta de intenções, (2) Nota da Entrevista, (3) Índice de Rendimento Acadêmico, (4) Candidato com maior idade.

#### 6. Resultado da Seleção:

O resultado da seleção será divulgado diretamente às pessoas participantes no dia **31 de março de 2025**, e nos meios de comunicação *online* do Campus da UFC em Quixadá ao fim da seleção.

Quixadá, 26 de março de 2025.

---

**João Vilnei de Oliveira Filho**  
Coordenador do Projeto